

TRADITIONS AND INNOVATIONS IN THE MODERN INTERIOR OF UZBEKISTAN

Makhmudova Малика Тахировна*

*Associate Professor of the Department "Design",
National Institute of Arts and Design named after K. Bekhzoda,
Email id: mmalika-art@mail.ru

DOI: 10.5958/2278-4853.2022.00036.2

ABSTRACT

The article provides information about the architectural decor and traditional ornaments of Uzbekistan, including their significance for modern interiors. Also the illustrations depicting fragments of interiors are presented.

KEYWORDS: *Uzbekistan, architectural decor, interior design, ornaments, fabrics, ikat, abr, functionalism, comfort.*

BIBLIOGRAPHY REFERENCES :

1. Ежеквартальный журнал Archikultura. Лето 2019, №9. Журнал зарегистрирован Управлением по печати и информации г. Ташкента.
2. Буткевич Л.М. 2008 г История орнамента. Москва.
3. Денике Б.П. 1939. Архитектурный орнамент Средней Азии. - М. – Л.
4. Махкамова С. М. 1963. Узбекские абровые ткани. Ташкент.
5. Махкамова С.М. 1983. К истории ткачества в Средней Азии. Художественная культура Средней Азии IX–XIII вв. Сб.ст. Ташкент.
6. Махмудова М.Т. 2012. Особенности и традиции жилого дома (Интеграция традиций и зодчества). СамГАСИ. № 4.
7. Махмудова М.Т, Махмудова М.М. 2016. Архитектура эпохи Темуридов. Сб. ст. конференции. НИХД им. К. Бехзода. Ташкент.
8. Махмудова М.Т, Махмудова М.М. 2017г. Традиционные ремёсла Узбекистана в дизайне современных интерьеров. Международная конференция Conference SOCIETY, INTEGRATION, EDUCATION. Латвия.
9. Махмудова М.Т, Махмудова М.М. 2021. Роль реставрации и учёных в сохранении памятников зодчества эпохи Темуридов. Международная конференция Conference "SOCIETY, INTEGRATION, EDUCATION", Rezekne, Латвия.
10. Пугаченкова Г.А., Ремпель Л.И. 1965. История искусств Узбекистана. Москва.
11. Пугаченкова Г.А. 1976. Зодчество Центральной Азии. Ташкент.

12. Пугаченкова Г.А. 1976. Из художественной сокровищницы Среднего Востока. Ташкент.
13. Nilufar, M., & Farrukhovna, I. N. (2021). Basic Provisions and Requirements for the Formation of Interior Spaces of Hotels. *European Journal of Life Safety and Stability* (2660-9630), 12, 417-420.
14. Маннопова, Н., Абдусаматов, С., Боймуродов, Ш., Исмоилов, А., & Маматкузиёв, Б. (2021). Influence of “thematic parks” to the development of tourism in Uzbekistan. *Общество и инновации*, 2(12/S), 122-131.
15. Mannapova, N. R., & Saidyusupova, M. F. (2021). ART SCHOOLSAT THE COMPOSITION AND COLOR SOLUTIONS. *Scientific progress*, 2(6), 1919-1921.
16. Sultanova, M. F., Makhmudova, M. T., Tursunova, S. F., Saipova, D. S., & Abdukarimov, B. A. (2021). The Effect Of Architectural Design And Its Dimensions On Human Psychology. *NVEO-NATURAL VOLATILES & ESSENTIAL OILS Journal| NVEO*, 1601-1610.
17. Fahriddinqizi, S. M., & Axrorbek Akromjono'g'li, A. (2021). Oliy O'quv Yurtlarini Loyihalashda Qurilish Me'yoriy Qoidalari Va Loyihalash Tamoyillari. *Ижтимоий Фанларда Инновация онлайн илмий журнали*, 1(6), 117-123.
18. Kasimov, O., & Salimov, O. (2018). LANDSCAPE FORMATION IN CENTRAL PART OF HISTORICAL CITIES OF UZBEKISTAN. *Problems of Architecture and Construction*, 1(1), 17-20.
19. Abdukarimov, B., Xasanova, M., & Axunova, N. (2021). ARXITEKTURAVIY ORDERLAR KLASSIFIKATSIYASI. *Матеріали конференцій МЦНД*.
20. Furkatovna, T. S. (2021). PACKAGING EVOLUTION AND DESIGN. *Emergent: Journal of Educational Discoveries and Lifelong Learning (EJEDL)*, 2(11), 86-91.
21. Ismailjanovich, R. M. (2021). THE PLACE OF LANDSCAPE ARCHITECTURE, TRADITIONAL LANDSCAPE AND HORTICULTURE IN URBAN PLANNING. *Emergent: Journal of Educational Discoveries and Lifelong Learning (EJEDL)*, 2(11), 66-73.
22. Latipovich, T. A. (2022). Styles of Prototyping... Prototyping and about Layout. *Middle European Scientific Bulletin*, 20, 76-80.

Asian Journal of Multidimensional Research

ISSN: 2278-4853

Vol. 11, Issue 3, March 2022

SJIF 2022 = 8.179

A peer reviewed journal
