

SYMBOLIC SIGNS OF SPIRITUAL CULTURE

Jasurbek Mamatov*

*Teacher,
Namangan State University,
Namangan, Uzbekistan
Email id: j_mamatov@gmail.com

DOI: 10.5958/2278-4853.2023.00065.4

ABSTRACT

In this article, the views of Fergana Valley Uzbeks related to the symbol of the mirror are explained in connection with the imaginations of the peoples of the world.

KEYWORDS: *Central Asia, Ferghana Valley, Uzbeks, Ritual, Shamanism, Magic, Bakhshi, Attribute, Sufism, Mirror Cult, Islam.*

REFERENCES:

1. Шаниязов К. К этнической истории узбекского народа. – Ташкент: Фан, 1974. – С. 324–330.
2. Мингбоева Д. Тимсоллар тилсими. – Тошкент: Янги аср авлоди, 2007. – Б. 146–147.
3. Литвинский В. А. Зеркало в верованиях древних ферганцев // Советская этнография. – 1964. – №3. – С. 101–109.
4. Харузин В. Этнография. – М., 1908. – Вып. 1. – 675 с.
5. Лобачева Н. П. Свадебный обряд хорезмских узбеков // Краткие содержания Института Этнографии. – М.: Наука, 1960. – С. 42–43.
6. Фрезер Дж. Золотая ветвь. – М.: Наука, 1986. – С. 142.
7. Аширов А. А. Ўзбек халқининг қадимий эътиқод ва маросимлари. – Тошкент: Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси нашриёти, 2007. – Б. 144.
8. Стратонович Г. Г. Китайские бронзовые зеркала; их типы, орнаментация и использование. “Востоочноазиатский этнографический сборник” // ТИЭ. – М.: Наука, 1961. – Т. LXXIII. – С. 73–74.
9. Литвинский В. А. Зеркало в верованиях древних ферганцев // Советская этнография. – 1964. – №3. – С. 101.
10. Дяконова В. П. Тувинские шаманы и их социальная роль в обществе // ПИОСАС. – Л.: Наука, 1981. – С. 148.